



DÉFI 1

Une maison en commun

Et si, durant mon séjour à la cabane, les compétences que je mobilise sont celles qui servent le collectif ?

DESCRIPTIF

SOUS-DEFIS / MOTS CLES / OBJECTIFS

- (Re)définir la cabane comme 'commun' en tant que lieu générateur de pratiques collectives (affordance) et de mise en commun d'usages et de liens
- Gérer et animer la cabane comme 'école de la coopération'
- Conjuguer et concilier la contribution des usagers avec le gardiennage professionnel

EXEMPLE DE LIVRABLES

- Livret humoristique des règles et codes de vie collective en cabane
- 'Mode d'emploi' de la 'cabane commune'
- Dispositifs ludiques de coopération/participation : la vie collective en cabane comme un jeu ?
- La grande scène de théâtre dans la cabane : quand le décor influence nos comportements

CONTEXTE & PROJECTION

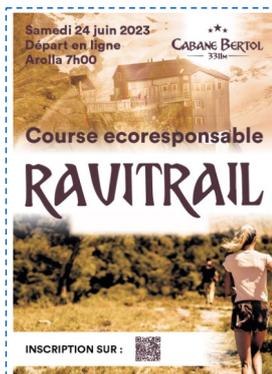
HIER & AUJOURD'HUI

- La cabane est une 'maison en commun', une ressource gérée par une communauté avec un ensemble de règles pour la pérenniser : partage et usage non-privatif de l'espace, respect des principes de vie collective, gestion responsable des ressources et déchets, participation à des tâches quotidiennes ; empathie, soutien, échanges et partage d'informations avec les autres usagers...

DEMAIN

- Au-delà des bénévoles du Club alpin, comment (ré)impliquer les usagers de la cabane dans une démarche post-consumériste de coopération, de contribution et de responsabilité ?
- Comment informer et former les usagers à contribuer en tant que communauté à l'intendance collective et au soin partagé de la cabane ?

INSPIRATION



Ravitrail à la cabane de Bertol

Ravitrailler la cabane Bertol de manière écologique, le tout dans un esprit de challenge, mais toujours dans la bonne humeur... Pasta Party à l'arrivée !

<https://www.cas-neuchatel.ch/news/ravitrail-a-bertol-.html>

Tu sais mettre la main à la pâte ?



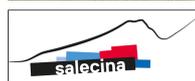
Camps work & climb : des équipes effectuent des tâches pour aider les gardien.n.e.s et les bénévoles dans la gestion des cabanes et des activités autour, tout en profitant du lieu pour grimper.

<https://www.sac-cas.ch/fr/cabanes-et-courses/les-cabanes-du-cas/travailler-en-cabane/>



Salecina

« Creuset à idées utopiques », le centre de vacances et d'ateliers autogéré de Salecina, créé en 1971 et géré par une fondation, est situé près de Maloja à la frontière entre l'Engadine et le val Bregaglia. Les personnes en séjour mettent la main à la pâte pour préparer les repas et participer au fonctionnement et activités du centre .



<https://salecina.ch/fr>

The BlackForest hostel



Le BlackForest Hostel de Freiburg (De) est lieu hybride, entre l'hôtel (chambres) et l'Auberge (dortoirs), avec des espaces communs : douches, cuisine, salle de jeu et de musique.

www.blackforest-hostel.de



DÉFI 2

Tous gardien.ne !

Et si chacun prenait en charge son propre accueil et celui des autres, dans une cabane ouverte toute l'année ?

DESRIPTIF

SOUS-DEFIS / MOTS CLES / OBJECTIFS

- En période hors gardiennage ou quand une cabane n'est jamais gardée, comment faire fonctionner le refuge, en prendre soin et faire attention à son environnement ?
- Autogestion
- Hospitalité
- Prévention des dégradations

EXEMPLE DE LIVRABLES

- Nudges (outils d'incitation discrète)
- Charte du refuge sans gardien / manuel d'autogestion de la cabane
- Schéma des multiples fonctions du refuge (abri, point d'appui, alimentation...).
- La cabane comme école de l'auto-gardiennage

CONTEXTE & PROJECTION

HIER & AUJOURD'HUI

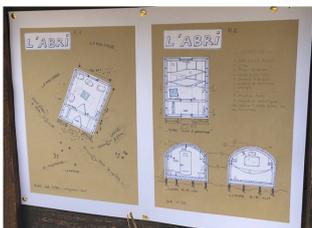
- Les cabanes non gardées font l'objet d'un regain d'intérêt
- Avec le décalage saisonnier des pratiques, les cabanes ne sont pas systématiquement gardées aux périodes de bonnes conditions de la montagne
- La (sur)médiatisation des incivilités pousse les propriétaires à fermer les cabanes en l'absence de gardien.n.es

DEMAIN

- Les incertitudes climatiques et économiques rendent le gardiennage de plus en plus compliqué
- Des cabanes hors gardiennage qui pourront fonctionner de manière durable grâce à ses usagers.

INSPIRATION

L'Abri - Remix 2019 à l'Alpe de Villar d'Arène



Prototype du Remix 2019 à l'Alpe de Villar d'Arène, qui présente un mini-refuge non gardé, disposant d'un 'kit de vie' qui répond en mode 'low tech' aux besoins essentiels du séjour en cabane <https://wp.unil.ch/hutobstour/refuge-remix-2019/>

Des cabanes/bivouacs gérés par des associations (Cabane des Parisiens, abri du Jas la Croix, refuges du Club Vosgien...)



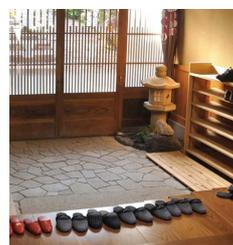
Des associations et collectifs gèrent des cabanes ouvertes en permanence de façon entièrement bénévole. Le modèle de bénévolat peut être plus ou moins poussé en fonction des besoins. Dans certaines cabanes, des provisions de nourriture sont même mises à disposition des visiteurs qui paient en retour dans un tronc leur consommation.

Crèches partagées



Les crèches partagées accueillent les enfants de plusieurs familles, qui se relaient pour s'en occuper. Les parents et des professionnels organisent ensemble les activités. Ce modèle favorise la socialisation et offre une solution collective et économique pour la garde des enfants.

Coutume du déchaussement au Japon



On quitte ses chaussures au moment d'entrer dans une maison, souvent nos hôtes les retournent dans le sens de la sortie pour les retrouver « dans le bon sens » à notre départ.



DÉFI 3

En zone blanche, avec ou sans neige

En cas d'accès difficile et peu d'opportunités d'itinérances, peut-on valoriser la cabane par sa déconnexion des tours emblématiques et "du monde d'en bas" ?

DESRIPTIF

SOUS-DEFIS / MOTS CLES / OBJECTIFS

- Et si la cabane déconnectée du 'monde d'en bas' était un bien à préserver ?
- Expérimenter la solitude en montagne (exemple du bivouac de l'envers des Dorées près de Saleinaz)
- Fuir le 'monde d'en bas' : déconnexion *versus* saturation ?

EXEMPLE DE LIVRABLES

- Un 'détour' du tour Mont Blanc par les hauteurs
- Une bulle de déconnexion numérique et sociale
- Un observatoire de distanciation vis-à-vis du quotidien
- Le refuge comme école de la montagne non-aménagée

CONTEXTE & PROJECTION

HIER & AUJOURD'HUI

- Face à la massification des sports outdoor et à la forte fréquentation des itinéraires comme le tour du Mont Blanc, la cabane de Saleinaz reste en dehors de ces tendances
- La cabane est un des rares lieux où l'on recherche la déconnexion du monde d'en bas (Caroline Datchary et al., (2021), *Les liens sociaux numériques*, Armand Colin, France, pp. 95-118.)

DEMAIN

- Une zone qui restera blanche, malgré l'absence de neige !
- Les cabanes, dont la fréquentation diminue en raison de la baisse de celle des alpinistes à cause du changement climatique, retrouvent une deuxième jeunesse grâce à leur isolement

INSPIRATION

Retrait des lieux trop fréquentés



Une tendance sur Google Maps consiste à demander la suppression de fiches de lieux pour limiter l'afflux de touristes. Les habitants locaux utilisent cette méthode pour préserver la tranquillité et l'intégrité de leur environnement. Cette pratique aide à protéger les sites sensibles des nuisances et de la surfréquentation.

Alpinisme itinérant

Paulo Grobel, guide de haute montagne, propose des itinérances en raquette alpinisme. <http://www.paulogrobel.com/raquette-alpinisme-intro/>

Valoriser de nouvelles pratiques de l'alpinisme, qui se détournent des sommets et de l'esprit de conquête et proposent un rapport à la montagne différent. Comment la cabane peut être un lieu central pour ces nouvelles pratiques isolées des pratiques de masse ?



A La Grave, raquette alpine et alpinisme.

Un refuge observatoire



Le refuge du Mont Chiran est également un observatoire astronomique. En plus de la demi-pension, il propose des soirées astronomiques en compagnie d'un astronome, une large documentation sur les étoiles et des outils d'observation.

<https://www.tourisme-alpes-haute-provence.com/patrimoine-culturel/apidae-observatoire-du-mont-chiran-5496051/>

Les retraites silencieuses



Les retraites silencieuses offrent un espace de méditation et de réflexion loin du bruit quotidien. Les participants suivent des horaires structurés incluant méditation, marche, et parfois enseignements spirituels. Ce cadre permet un profond recentrement sur soi et favorise la paix intérieure. C'est une opportunité de déconnexion et de ressourcement personnel.



DÉFI 4

La cabane girouette

Ce n'est pas la girouette qui tourne, c'est le vent : et si la cabane s'ouvrait à de nouvelles pratiques, sans perdre sa qualité de bien commun ?

DESRIPTIF

SOUS-DEFIS / MOTS CLES / OBJECTIFS

- 'Labo du temps présent', 'université des hauteurs', 'salon' : ouvrir le refuge aux chantiers (technique, culturel, scientifique, artistique et philosophique) du XXI^e s
- Refuge « centre de loisirs » ?
- Espace de découverte de la montagne ?
- Quelle diversification touristique et post-touristique ?

EXEMPLE DE LIVRABLES

- Une plateforme de services pour les organisations et communautés attirées par la montagne
- Un parc de matériel sportif adapté à des loisirs sportifs de proximité, en accès libre et entretenu
- Faire du refuge un tiers-lieu ?
- (Re)donner un rôle aux abords immédiats du refuge
- Une plateforme d'observation de la montagne de l'anthropocène

CONTEXTE & PROJECTION

HIER & AUJOURD'HUI

- De moins en moins de refuges sont dédiés à une ascension et spécialisés dans l'alpinisme...
- ...alors que de plus en plus d'activités et de curiosités mobilisent les pratiquants de la montagne !

DEMAIN

- Les fonctions du refuge sont recomposées par l'évolution des conditions de la montagne et les mutations de la société
- Le refuge devient un tiers-lieu d'activités, de rencontres, d'échanges, de formation, de production artistique...
- Le refuge comme pôle d'observation et de croisement de compétences participatives sur les transformations de la montagne

INSPIRATION

Residence artistique - L'Envers des pentes



Association qui propose des résidences d'artistes en refuge pour s'immerger aussi bien au sein du milieu de la montagne que des refuges. Expositions ensuite en refuge et/ou en vallée

<https://lenversdespentes.com/residencesenrefuges/>

Fort de la Batterie – Tiers-lieu de montagne



Refuge partagé, premier « tiers-lieu » montagnard, lieu central de la vie sociale d'une communauté locale ouverte sur l'accueil, le partage et la convivialité.

<https://www.vosprojetspourlasavoie.fr/dialog/vos-projets-pour-la-savoie/proposal/fort-de-la-batterie-refuge-partage-1er-tiers-lieu-de-montagne>

Ecovolontariat en refuge



Embarquez-vous dans une expérience qui a du sens, tout en participant à la création d'une culture scientifique partagée avec la finalité d'améliorer les interactions science- société.

<https://www.tourismescientifique.fr/ecovolontariatscientifique>

Résidences d'artistes à bord de Tara



Pour explorer et partager, chaque mission de la goélette se veut un regard croisé entre les artistes, les scientifiques et les marins. La Fondation Tara Océan n'est pas seulement porteuse de connaissances scientifiques à travers ses expéditions, c'est aussi un lieu de résidence artistique

<https://fondationtaraoccean.org/partager/art-science/>



DÉFI 5

Une montagne peut en cacher une autre

Vivre la cabane comme un parcours initiatique : transformer notre rapport à l'environnement et à nous-mêmes

DESRIPTIF

SOUS-DEFIS / MOTS CLES / OBJECTIFS

- A l'ère de l'Anthropocène et de son effondrement : réinventer la raison pour laquelle nous montons "là-haut", est-ce que le fait de 'cocher' simplement l'ascension de sommets continue à avoir un sens ?
- L'expérience de la cabane permet-elle de sortir de la destruction environnementale, en faisant société avec la nature ?
- Comment cette expérience peut-elle en retour inspirer nos modes de vie en bas ?

EXEMPLE DE LIVRABLES

- Concept d'alpinisme sans sommet
- Parcours de transformation de soi à travers les étages de végétation
- Concevoir un jeu de rôle où nous sommes des non-humains
- Recueil de poèmes dédié au ciel étoilé, à l'eau des torrents, et aux pierres qui roulent...
- Parcours initiatique vers/autour/à partir de la cabane

CONTEXTE & PROJECTION

HIER & AUJOURD'HUI

- La montagne oscille entre un environnement considéré comme « à conquérir » ou « à protéger ». Les pratiques poussent à toujours plus de performances. Ce défi vise à repenser et imaginer une autre montagne qui permettrait de découvrir et de prendre conscience des changements de l'environnement.
- Face aux mutations de la montagne, de son esthétique et des activités attendantes, le refuge pourrait devenir le lieu privilégié pour (ré)apprendre à la connaître et pour (re)réfléchir notre rapport avec elle.

DEMAIN

- L'imaginaire de la montagne est réinvesti par le sacré et les mythes, au-delà des pratiques récréatives
- L'instabilité géophysique de la montagne menace les pratiques sportives et implique de repenser notre rapport à cet environnement
- La montagne "constitue l'un des éléments essentiels d'un paysage psychique" (Montagnes imaginées, montagnes représentées <https://doi.org/10.4000/books.uqaeditions.5393>)

INSPIRATION

La Montagnathérapie du Club Alpin Italien



La Montagnathérapie désigne une approche méthodologique originale à caractère thérapeutique-rééducatif et/ou socio-éducatif visant la prévention. Elle prend en charge la réadaptation d'individus présentant différentes problématiques, pathologies ou handicaps, mise en œuvre à travers un travail sur la dynamique de groupe en montagne. <https://www.cai.it/attivita-associativa/sociale/montagnaterapia/>

Exposition Faire avec



Exposition du musée de Bagnes, qui réinvestit les objets patrimoniaux des territoires de montagne après un grand effondrement.

<https://www.museedebagnes.ch/evenements/faire-avec/>

Rando-Philo dans les Alpes



Proposition de randonnées philosophiques à travers les Alpes pour redécouvrir les paysages et certaines pensées philosophiques. <https://randosphilos.fr/>

Sit Spot



Une pratique tirée de l'expérience des peuples amérindiens, qui consiste à identifier un lieu dans la nature, s'y rendre régulièrement sans autre objectif que d'y rester assis pendant une dizaine de minutes, à être pleinement présent.

<https://www.laliberte.ch/news/magazine/page-jeunes/le-sit-spot-un-lieu-qui-nous-fait-du-bien-67767>